



## „Pinocchio“

„Lügen kann man leicht erkennen. Es gibt zwei Arten: die mit den kurzen Beinen und die, die lange Nasen haben.“ (Carlo Collodi)

Carlo Collodis Roman „Die Abenteuer des Pinocchio“ gehört bis heute zu den berühmtesten Kinderbüchern. Es erzählt die fantastische Geschichte eines Holzjungen, der immer wieder auf Abwege gerät und damit seinen armen Vater Geppetto in tiefste Verzweiflung stürzt.

Pinocchio stehen nicht einfach zu treffende Entscheidungen zwischen „gut und böse“, „richtig und falsch“ bevor. Nicht immer werden zuerst die „richtigen“ Wege eingeschlagen. Nicht selten trifft die Holzpuppe falsche Entscheidungen oder lässt sich von vermeintlichen Freunden beeinflussen, gerät dabei in schwierige Situationen, in denen er von eigennützig handelnden Figuren ausgenutzt wird. Doch mit der Hilfe von Freunden findet Pinocchio seinen richtigen Weg.

Diese oder ähnliche Situationen erleben so ziemlich viele Heranwachsende – zu allen Zeiten.

Aber haben Sie diese Geschichte schon einmal getanzt gesehen? Von jungen Menschen, welche sich gerade selbst eben auf dieser Reise befinden?

In der Choreographie und Inszenierung von Torsten Händler, welche märchenhaft, abenteuerlich, fantasievoll, poetisch, aber immer auch sehr konkret und nachvollziehbar ist, werden Parallelen zu jungen Menschen unserer Zeit hergestellt.

Schülerinnen und Schüler des 1. - 6. Ausbildungsjahres zeigen, wie sie Verantwortung für sich übernehmen, Vertrauen anderen Menschen gegenüber erringen, Verlässlichkeit als eine Grundlage für Freundschaft entdecken – der Prozess des Erwachsenwerdens, getanzt voller Freude und Lebenslust.

Wir laden Sie herzlich ein, die Abenteuer von Pinocchio zusammen mit unseren Schülerinnen und Schülern zu erleben.

„Pinocchio“ ist ein ca. 60-minütiges Tanzstück, welches sich insbesondere an jüngere Zuschauer von sechs bis 16 Jahren richtet.

Die erste Aufführung findet **am 17. Juni 2022, 17:00 Uhr** im Theatersaal der Staatlichen Ballettschule Berlin statt.

Weitere Aufführungen folgen am 18., 24. und 25. Juni 2022 (siehe S. 2 und auf unserer Homepage)  
Der Eintritt ist frei.

Reservieren Sie sich Karten unter [sekretariat@ballettschule-berlin.de](mailto:sekretariat@ballettschule-berlin.de) – **Betreff: Pinocchio**.  
Bitte nennen Sie Ihren Namen, Datum/Zeit der Vorstellung, Anzahl der Tickets und Ihre Telefonnummer.

Wir freuen uns auf Sie!

Martina Räther  
(amt.) Schulleiterin

Doreen Windolf  
(amt.) Leitung Bühnentanz

...



**Eine große Bitte:**

Die Nachfrage nach Karten ist meist größer als das Angebot. Bitte sagen Sie uns unter Tel. (030) 40577911 oder 405779-0 ab, falls Sie trotz Anmeldung doch nicht kommen können (auch noch am Vorstellungstag). So geben Sie Nachrücker\*innen eine Chance auf die begehrten Plätze (freie Platzwahl).

Vielen Dank für Ihr Verständnis!

**Pinocchio-Aufführungsdaten:**

1. Vorstellung: Freitag, 17. Juni 2022, 17:00 Uhr
2. Vorstellung: Samstag, 18. Juni 2022, 11:00 Uhr
3. Vorstellung: Samstag, 18. Juni 2022, 14:00 Uhr
4. Vorstellung: Freitag, 24. Juni 2022, 16:00 Uhr
5. Vorstellung: Samstag, 25. Juni 2022, 11:00 Uhr
6. Vorstellung: Samstag, 25. Juni 2022, 14:00 Uhr

Die Vorstellungen geben einen aktuellen Einblick in den Prozess der Entstehung des Tanzstückes „Pinocchio“.

Die vollständige Inszenierung können Sie im nächsten Schuljahr zur Gala der Staatlichen Ballettschule Berlin in der Staatsoper Unter den Linden erleben.