

BAYERISCHES JUNIOR BALLETT MÜNCHEN

HEINZ-BOSL-STIFTUNG

Das Bayerische Junior Ballett München besteht aus 16 Tänzern/innen zwischen 17 und 20 Jahren und schlägt eine wichtige Brücke zwischen dem Ende der Ausbildung und dem Anfang einer professionellen Karriere. In acht Jahren hat sich das junge Ensemble ein breites Repertoire aus klassischen, neoklassischen und zeitgenössischen Balletten aufgebaut und bietet jungen begabten Tänzern die Gelegenheit, neue künstlerische Wege zu beschreiten. Unter Ivan Liškas Leitung beauftragte die Compagnie kürzlich Richard Siegal, Davide Bombana und Aszure Barton, neue Werke für das Ensemble zu schaffen. Als Kulturbotschafter der Stadt München treten es regelmäßig mit dem Bayerischen Staatsballett auf und tourt mit seinem eigenen Repertoire in- und außerhalb Deutschlands.

Das Bayerische Junior Ballett München ist eine Kooperation zwischen dem Bayerischen Staatsballett, der Ballettakademie der Hochschule für Musik und Theater München und der Heinz-Bosl-Stiftung, die die Verwaltung des Ensembles innehat. Irène Lejeune ist Botschafterin des Bayerischen Junior Balletts München.

The Bavarian Junior Ballet Munich consists of 16 dancers between the ages of 17 and 20 and provides a bridge between the end of a dancer's formal training and the beginning of their professional career. In just eight years, the young ensemble has built a broad repertoire of classical, neo-classical and contemporary ballets and allows talented young dancers new artistic possibilities. Under Ivan Liška's artistic leadership, the company have seen recent commissions from Richard Siegal, Davide Bombana and Aszure Barton. A cultural ambassador for the city of Munich, the company regularly perform onstage with the Bavarian State Ballet as well as tour their unique repertoire to audiences nationally and internationally.

The Bavarian Junior Ballet Munich is a cooperation between the Bavarian State Ballet, the Ballet Academy of the High-school for Music and Theatre Munich and the Heinz-Bosl-Stiftung – the latter forming the operational management of the ensemble. Irène Lejeune is ambassador of Bavarian Junior Ballet Munich.

