

Tag der offenen Tür 3. März 2018

Theatersaal	Studio2	Studio3	Studio4	Studio5	Studio6	Studio7	Studio8	Studio9	Aktivitäten
11:00-11:45 Klassischer Tanz 9. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Svitlychenko Hr. Kleeblatt	11:00-11:40 Klassischer Tanz 3. Ausbildungsjahr Jungen Hr. Müller Fr. Goschke	11:15-11:45 Tänzerische Darstellung 2. Ausbildungsjahr Fr. Bernewitz Hr. Radelhof	11:00-11:45 Klassischer Tanz 6. Ausbildungsjahr Jungen Hr. Höfer Fr. Peeva	11:10-11:50 Klassischer Tanz 8. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Natcheva Fr. Pfeiffer	11:00-11:40 Klassischer Tanz 1. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Will Hr. Benkendorf	11:00-13:00 Informationsveranstaltung zum Oberstufenprofil Tanz-Theater-Theorie Unterrichtspraktische Beispiele aus den Bereichen Theorie, Theater und dem Leistungskurs Tanz Fr. Garbers Hr. Huwe Fr. Böhm Fr. Smotritskaja anschließend Zeit für Fragen	Kindertanzklassen	11:00-11:40 Historische-Zeitgenössische Tanztechniken 4. Ausbildungsjahr Hr. Asshoto Fr. Schüler	Führungen durch das Schulgebäude Treffpunkt Infostand 11:30; 12:30; 13:30
11:50-12:50 Klassischer Tanz 6/7. Ausbildungsjahr Jungen/Mädchen Artisticdirector der Ballet West Academy Salt Lake City Peter Merz/Kle	11:50-12:20 Gymnastik 5. Ausbildungsjahr Fr. Will	11:50-12:30 Tänzerische Darstellung 1. Ausbildungsjahr Hr. Rozycki Hr. Radelhof	12:00-12:45 Repertoire 8.+ 9. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Svitlychenko Fr. Natcheva	12:00-12:40 Klassischer Tanz 5. Ausbildungsjahr Jungen Hr. Will Fr. Peeva	11:50-12:30 Klassischer Tanz 1/2 Ausbildungsjahr Jungen Fr. Baum-Höfer Fr. Goschke		11:00-11:15 Gruppe Ib 11:20-11:40 Gruppe IIa 11:45-12:05 Gruppe IIIb 12:10-12:30 Gruppe IVb Fr. Schade Hr. Wirwoll	11:50-12:30 Modern 7. Ausbildungsjahr Hr. Asshoto Hr. Rogel	
ab 13:00 Proben-ausschnitte aus unserem Repertoire	12:40-13:00 Gymnastik 1. Ausbildungsjahr Fr. Windolf	12:40-13:20 Modern Probe 6. Ausbildungsjahr Hr. Asshoto	13:00-13:30 Ausschnitte aus Pas de deux 8. Ausbildungsjahr Hr. Rozycki Hr. Kleeblatt	12:50-13:30 Klassischer Tanz 7. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Fedyanina Fr. Goschke	12:40-13:20 Klassischer Tanz 2. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Horiguchi Fr. Schüler		12:35-12:55 Gruppe IIc 13:00-13:20 Gruppe IVd Fr. Böhm Fr. Smotritskaja	12:40-13:20 Klassischer Tanz 3. Ausbildungsjahr Fr. Natcheva Hr. Benkendorf	
ab 14:00 Proben-ausschnitte aus Meninos und Zauberhaus	Vorbereitungsstudio für die Präsentationen im Theatersaal	13:30-14:00 Gymnastik 3. Ausbildungsjahr Fr. Windolf	13:40-14:10 Spitze Repertoire 8. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Natcheva Fr. Goschke	13:40-14:10 Ausschnitte aus Pas de deux 6/7. Ausbildungsjahr Hr. Rozycki Fr. Pfeiffer	13:40-14:10 Tänzerische Darstellung 1. Ausbildungsjahr Fr. Will Hr. Radelhof	13:25-13:40 Gruppe Ic 13:45-14:05 Gruppe IIIb Fr. Chernykh Fr. Smotritskaja	13:30-14:10 Klassischer Tanz 5. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Bernewitz Fr. Schüler	Informationen zum Aufnahmeverfahren an der Staatlichen Ballettschule Berlin vor Studio 7	

Tag der offenen Tür 3. März 2018

Theatersaal	Studio2	Studio3	Studio4	Studio5	Studio6	Studio7	Studio8	Studio9	Aktivitäten
ab 15:00 öffentliche Probe Far mit Anna Nowak	Vorbereitungsstudio für die Präsentationen im Theatersaal	14:15-14:55 Klassischer Tanz 1. Ausbildungsjahr Fr. Windolf Fr. Pfeiffer	14:15-14:45 Probenarbeit unserer Gaststudenten aus Salt Lake City	14:30-15:10 Spitze Repertoire 5. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Bernewitz Hr. Kleeblatt	14:20-14:50 Klassischer Tanz 2. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Philipp Hr. Radelhof	14:30-16:30 Informationsveranstaltung zum Oberstufenprofil Tanz-Theater-Theorie	14:10-14:30 Gruppe IVc Fr. Chernykh Fr. Smotriskaia	14:20-14:50 Contemporary 8. Ausbildungsjahr Hr. Asshoto Hr. Rogel	15:00-15:40 Workshop für alle interessierten Kinder im Studio 9 mit Fr. Will Fr. Schüler
	ab 16:00 Ausschnitte aus unserem Repertoire	Vorbereitungsstudio für die Präsentationen im Theatersaal	Videoübertragung aus dem Theatersaal	15:00-15:30 Modern 6. Ausbildungsjahr Hr. Asshoto Hr. Benkendorf	15:15-16:00 Klassischer Tanz 4. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Wunder Fr. Panchenko	15:00-15:40 Spitze 2. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Horiguchi Hr. Radelhof	Unterrichtspraktische Beispiele aus den Bereichen Theorie, Theater und dem Leistungskurs Tanz Fr. Garbers Hr. Huwe Fr. Böhm Fr. Smotriskaja anschließend Zeit für Fragen	14:35-14:50 Gruppe Ia 14:55-15:15 Gruppe IIb 15:20-15:40 Gruppe IIIc 15:45-16:05 Gruppe IVa Fr. Grafe Hr. Israel Hr. Morgenstern	15:00-15:40 Workshop zum Mitmachen für alle interessierten Kinder Fr. Will Fr. Schüler
Vorbereitungsstudio für die Präsentationen im Theatersaal		Videoübertragung aus dem Theatersaal	15:40-16:10 Tänzerische Darstellung 3. Ausbildungsjahr Fr. Bernewitz Hr. Rogel	16:10-16:40 Improvisation 8. Ausbildungsjahr Hr. Asshoto Hr. Benkendorf	15:45-16:15 Gymnastik 1. Ausbildungsjahr Fr. Horiguchi	15:50-16:20 Repertoire 7. Ausbildungsjahr Mädchen Fr. Fedyanina			
Gastronomische Versorgungen R.212 Café Grill im Außenbereich und Mensa			Förderverein im Foyer			Präsentationen, Angebote und Beratung der schulspezifischen Physiotherapie 12:00; 13:00 und 14:00 R.222		Staatliche Ballettschule Berlin und Schule für Artistik Schulleiter: Prof. Dr. Ralf Stabel Künstlerische Leitung Bühnentanz: Prof. Gregor Seyffert Künstlerische Leitung Artistik: Ronald Wendorf Erich-Weinert-Straße 103 D-10409 Berlin Telefon +49 (0)30 40 57 79-0/ Fax -19 www.ballettschule-berlin.de www.artistenschule-berlin.de E-Mail: info@ballettschule-berlin.de FACEBOOK	